

Consiglio di Amministrazione
dell'Accademia di Belle Arti di Macerata
Verbale della seduta n. 5 del 12 settembre 2018

Addì dell'anno 2018 del giorno 12 del mese di settembre alle ore 15,00, previe convocazioni del 05.09.2018 prot. 3306/11 e 3308/11 e dell'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, ha inizio la seduta del Consiglio di Amministrazione dell'Accademia.

Risultano presenti:

prof. Evio Hermas Ercoli	Presidente
prof.ssa Paola Taddei	Consigliere
Prof. Pierpaolo Marcaccio	Consigliere

Risulta assente giustificata la dr.ssa Maltoni.

Partecipa alla seduta, con funzioni di verbalizzante il Direttore amministrativo dell'Accademia di Belle Arti di Macerata, dott.ssa Vera Risso.

Riscontrato che il Consiglio è al completo, il Presidente dichiara aperta la seduta per la trattazione del seguente O.d.G.:

1. Lettura ed approvazione del verbale della seduta precedente;
2. Regolamento per attività conto terzi: provvedimento;
3. Regolamento Erasums per stanziamento studenti in condizioni svantaggiate: provvedimento;
4. Regolamento videosorveglianza;
5. Discarico inventariale;
6. Modelli viventi: provvedimenti;
7. Nomina dei rappresentanti parte pubblica in contrattazione decentrata, ex art. 7, comma 4, del CCNL 2018;
8. Affare TONTI-TOLVE provvedimenti;
9. Conferenza sul colore: provvedimenti;
10. Impegni di spesa;
11. Varie ed eventuali.

1 - Letture ed approvazione del verbale della seduta precedente

Viene data lettura del verbale della seduta precedente che viene approvato.

2 - Regolamento per attività conto terzi: provvedimento.

Il Consiglio di Amministrazione

Visto lo Statuto di quest'Accademia di Belle Arti approvato con D.M. 94 del 14.03.05 e il Regolamento di amm.ne, finanza e contabilità di quest'ABA, approvato con D.D. n. 290 del 23.11.07;

Ascoltate le parti pubbliche presenti in contrattazione decentrata che presentano il Regolamento per attività conto terzi, ex art. 8 del CIN del 2011;

dopo ampia discussione

Ad unanimità

N . 43

delibera

Di approvare il Regolamento per attività conto terzi, ex art. 8 del CIN del 2011, (All. A).

3 - Regolamento Erasums per stanziamento studenti in condizioni svantaggiate: provvedimento.

Il Consiglio di Amministrazione

Visto lo Statuto di quest'Accademia di Belle Arti approvato con D.M. 94 del 14.03.05 e il Regolamento di amm.ne, finanza e contabilità di quest'ABA, approvato con D.D. n. 290 del 23.11.07;

Preso atto della nota Erasmus del 24.08.2018 prot. 3189 tesa a comunicare il contributo aggiuntivo di € 200,00 mensili per gli studenti in condizioni socio-economiche svantaggiati;

dopo ampia discussione

Ad unanimità

N . 44

delibera

Di fissare il limite ISEE uguale o inferiore ad € 14.000,00 per elargire il contributo aggiuntivo di € 200,00 mensili agli studenti in condizioni in condizioni socio-economiche svantaggiati in uscita Erasmus.

4 - Regolamento videosorveglianza

Il Consiglio di Amministrazione

Visto lo Statuto di quest'Accademia di Belle Arti approvato con D.M. 94 del 14.03.05 e il Regolamento di amm.ne, finanza e contabilità di quest'ABA, approvato con D.D. n. 290 del 23.11.07;

Ascoltato il Presidente che illustra il Regolamento di videosorveglianza proponendo di derogare al limite posto dalla normativa vigente di giorni sette di conservazione delle immagini per scegliere un termine più lungo di quindici giorni poiché, in determinati periodi dell'anno, quest'Accademia rimane chiusa anche per periodi superiori a sette gg. e non si deve vanificare il fine di contrastare ogni forma di illegalità se si stabilisse un termine di conservazione inferiore a gg. quindici;

dopo ampia discussione

Ad unanimità

N . 45

delibera

Di approvare il Regolamento di videosorveglianza fissando in giorni quindici il limite massimo di conservazione delle immagini (All. B).

5 - Discarico inventariale.

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la legge 262/63, il D.L.vo 297/94 e lo Statuto di quest'Accademia di Belle Arti D.M. 94 del 14.03.05;

Tenuto presente il regolamento concernente le gestioni dei consegnatari e dei cassieri delle Amministrazioni dello Stato, emanato con D.P.R. 4/09/2002 n. 254;

Rilevata tra le dotazioni di beni mobili (attrezzature cat. 3[^]) la presenza di ulteriori beni che per l'intenso uso hanno subito un grave naturale deterioramento tale da escludere a priori ogni intervento di riparazione;

Accertata l'inesistenza quindi al presente del presupposto di idoneità per lo scopo che a suo tempo ne determinò l'acquisizione e la destinazione d'uso;

Considerata di conseguenza quale inevitabile l'opportunità dello scarico dalle scritture inventariali dei beni mobili successivamente elencati in quanto fuori uso;

dopo ampia discussione

ad unanimità

N. 46

delibera

Di ratificare il discarico dei beni mobili cat. 1[^] e dei beni durevoli, cat. 1[^] e 3[^], di seguito riportati, in quanto fuori uso e non più rispondenti alle esigenze di destinazione; detti beni sono stati inviati a distruzione nel rispetto delle disposizioni vigenti in materia ambientale e di smaltimento dei rifiuti, essi sono precisamente:

663-bd c. 3 - Graffatrice elettrica Bosch -> locali accademia

85-BD C. 3 - sega a disco Makita 24008 -> locali accademia

1-BD C.3 - stampante Epson C86 F8UT26033

73-BD C.1 - tavolo Montreau pieghevole con tavola cm. 80x120

74-BD C.1 - tavolo Montreau pieghevole con tavola cm. 80x120

531-BD C.3 - proiettore 500W GRIGIO GEWW 84 220

688-BD C.3 - macchina fotografica Nikon coolpix 880

742-BD C.3 - tavoletta trust TB 7300 - GRAFICA

873-bd c. 1 - aspirapolvere Philips h.l. 5170

103BD c.3 Cavalletto BILORA grafico 75-25

112-I C.3 macchina fotografica NIKON 1V1 BLACK

395 BD cat. 3 - Stampante Epson Stylus color 3000

809 BD cat 3 Philips LCD 24" 16/9

112 BD 3 Tv color philips

403 BD 3 Monitor 24"

1444 BD cat. 1 lavatrice

265 BD 3 Avvitatore Makita

40 BD 3 Compressore 50 L

166 I cat. 3 PC HP 490G2 MT

6 - Modelli viventi: provvedimenti.

Il Consiglio di amministrazione

Vista la legge 262/63, il D.L.vo 16.04.94 n. 297 e ss., il D.L.vo 368/01 e lo Statuto di quest'Accademia di Belle Arti;

Visti i C.C.N.L. Comparto Accademie e Conservatori del 16.02.05, art. 30 e 44, del 04.08.2010 e quelli integrativi del 22.07.05 e 12.07.11;

Viste la L. 124/99, art. 6, comma 11, e la O.M. 14/00;

Richiamate la L. 463/78, O.M. 10.04.79 e successive integrazioni, ossia la C.M. 17610/82 del 24.06.82, n. 60 del 09.03.90 e la circolare n. 28131 del 14.11.03;

Accertato che gli aspiranti all'incarico, ai sensi della O.M. n. 14 del 17.01.2000 hanno, nella presentazione delle domande, per l'a.a. 2018 – 19, ottemperato al rispetto del termine del 30 giugno u.s.;

Acquisito agli atti dell'Accademia il verbale della Commissione delle cattedre di Pittura, Scultura e Scuola libera del nudo dell'11.09.2018 prot. 3357/30 allargato anche ad altre cattedre benché non previste dalla O.M. 14/00;

Letto detto verbale;

Considerato che allo stato attuale i docenti di Pittura, Scultura chiedono n. 12 ore settimanali di posa, mentre i docenti della Scuola Libera del Nudo n. 20 ore settimanali di posa, secondo la O.M. 14/00, per un totale di n. 44 ore di posa settimanali;

Preso atto che la Ordinanza Ministeriale n. 14 del 17 gennaio 2000 prevede di assegnare al modello vivente un numero di ore settimanali tra 10 e 20;

Acquisito il parere positivo del Direttore di coprire il fabbisogno delle 3 cattedre con due modelli viventi, a cui assegnare n. 20 ore settimanali di posa ciascuno;

dopo ampia discussione

ad unanimità

N. 47

delibera

Di assumere, con stipula di contratto di lavoro a tempo determinato annuale per l'a.a. 2018/19, due modelli viventi per n. 20 ore di posa ciascuno, attingendo dalla graduatoria, per l'a.a. 2018/19, stilata ai sensi dell'O.M. 14/2000.

7 - Nomina dei rappresentati parte pubblica in contrattazione decentrata, ex art. 7, comma 4, del CCNL 2018

Il Consiglio di amministrazione

Vista la legge 262/63, il D.L.vo 16.04.94 n. 297 e ss., il D.L.vo 368/01 e lo Statuto di quest'Accademia di Belle Arti;

Preso atto dell'art. 7, comma 4, del CCNL 2018, che prevede la nomina della delegazione datoriale per la contrattazione decentrata d'Istituto per l'a.a. 2018/19;

dopo ampia discussione

ad unanimità

N. 48

delibera

Di nominare il Presidente del Consiglio di amministrazione e il Direttore pro-tempore quale parti pubbliche per la contrattazione decentrata d'Istituto per l'a.a. 2018/19.

8 – Affare TONTI-TOLVE provvedimenti.

Il Consiglio di amministrazione

Vista la legge 262/63, il D.L.vo 16.04.94 n. 297 e ss., il D.L.vo 368/01 e lo Statuto di quest'Accademia di Belle Arti;

Preso atto della nota congiunta del Presidente del Consiglio di amministrazione, prof. Ercoli, e il Direttore, prof.ssa Taddei, dell'1.08.2018 prot. 2884/28 contenente la richiesta al Dirigente Generale dell'AFAM, dott. Livon, di inserire nel 25% dei posti indisponibili, ex nota AFAM prot. 5012 del 16.04.2018, la cattedra di Pedagogia e Didattica dell'arte ABST59 e, contestualmente, di non accogliere la domanda di trasferimento del prof. Tonti su detta cattedra per l'a.a. 2018/19;

dopo ampia discussione

ad unanimità

N. 49

delibera

Di ratificare le richieste contenute nella nota congiunta del Presidente del Consiglio di amministrazione, prof. Ercoli, e il Direttore, prof.ssa Taddei, dell'1.08.2018 prot. 2884/28 inviate al Dirigente Generale dell'AFAM, dott. Livon, tese ad ottenere l'inserimento della cattedra di Pedagogia e Didattica dell'arte ABST59 nel 25% dei posti indisponibili, ex nota AFAM prot. 5012 del 16.04.2018, e, contestualmente, di non accogliere la domanda di trasferimento del prof. Tonti su detta cattedra per l'a.a. 2018/19.

9 - Conferenza del colore: provvedimenti.

Il Consiglio di amministrazione

Visto lo Statuto di quest'Accademia di Belle Arti approvato con D.M. 94 del 14.03.05 ed il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità approvato con D.D. 290/07;

Ascoltato il Direttore che informa i presenti del buon esito di una selezione nella quale l'Accademia di Belle Arti di Macerata è stata individuata per la conduzione nel 2019 della conferenza annuale del colore;

Considerato l'impegno da parte del Direttore dell'ufficio di Ragioneria di predisporre sul bilancio, e.f. 2019, al cap. 109 dell'entrate e al cap. 145, l'impegno di spesa di € 20.000,00 oneri compresi, per provvedere a finanziare la conduzione della Conferenza del Colore;

dopo ampia discussione

ad unanimità

N. 50

delibera

- Di dare mandato al Direttore pro-tempore di organizzare la Conferenza del Colore di cui nelle premesse;
- di impegnare la spesa di € 20.000,00 oneri inclusi appena sarà approvato il bilancio di previsione e.f. 2019.

10 - Impegni di spesa.

////////////////////////////////////

11 – Varie ed eventuali.

Regolamento rilevazione obiettiva delle presenze in servizio personale tecnico amministrativo.

Il Consiglio di Amministrazione

Visto lo Statuto di quest'Accademia di Belle Arti approvato con D.M. 94 del 14.03.05 e il Regolamento di amm.ne, finanza e contabilità di quest'ABA, approvato con D.D. n. 290 del 23.11.07;

Ascoltato il Presidente del Cd.A. che illustra il Regolamento sul funzionamento del sistema di rilevazione obiettiva della presenza in servizio ed utilizzo del badge per il personale tecnico amministrativo;

dopo ampia discussione

ad unanimità

N. 51

delibera

Di approvare il Regolamento sul funzionamento del sistema di rilevazione obiettiva della presenza in servizio ed utilizzo del badge per il personale tecnico amministrativo (all. C) per sei mesi.

Terminata la trattazione dei punti all'ordine del giorno, viene dichiarata conclusa la seduta alle ore 19.00 e del che è redatto il presente verbale che viene letto e sottoscritto dal Presidente del C.d.A., prof. Evio Hermas Ercoli, e dal Segretario verbalizzante, dr.ssa Vera Risso.

IL VERBALIZZANTE
Il Direttore amministrativo
Dr.ssa Vera Risso

IL PRESIDENTE
del Consiglio di amministrazione
Prof. Evio Hermas Ercoli